Подготовила :

 Учитель-логопед

 Суворова О.А.

**Орально-моторные**

**упражнения для аутичных детей**

*Что же такое орально-моторные упражнения?- Это задания, направленные на увеличение силы, координации и, в некоторых случаях, сенсорной чувствительности в мышцах, участвующих в процессах устной речи и еды.*

*Это очень важный момент, на котором я бы хотела заострить внимание! Для примера представьте, что вы ходите поднимая и опуская руку, чтобы научиться отбивать мяч. Но вы не научитесь отбивать мяч от пола, если у вас нет самого мяча. Чтобы ребенок научился какому-то навыку, задача, во время которой он его использует, должна быть функциональной, то есть она должна иметь смысл для его повседневной жизни.*

Орально-моторные упражнения поддерживают следующие навыки:

**1.имитация:** помощь в развитии новых навыков имитации в области рта;

**2.разделенное внимание**: эти упражнения позволяют сделать занятие более веселым и социальным;

**3.расширение восприятия сенсорной информации в области рта:** в частности, они могут развить осознание положения собственных губ и языка;

**4.помощь в практике функциональных речевых звуков и слов;**

**координация орально-моторных движений:** например, улучшение жевания и расположения языка (для детей, у которых есть проблемы с двигательным планированием).

Хотя перечисленные выше навыки очень важны, вероятно, орально-моторные навыки наиболее важны для поддержки детей с аутизмом на начальных этапах развития устной речи, детей с оральным сенсорным поиском (жующих, кусающих несъедобные предметы и т. п.) и/или на начальных этапах развития навыков разделенного внимания и имитации.

Существует множество занятий для орально-моторного развития, которые легко можно использовать дома со своим ребенком.

Упражнения для аутичных детей, которые ищут оральную сенсорную стимуляцию

Ребенку нравится грызть игрушки, он склонен кусаться, жует свою одежду? Это может быть связано с его сенсорным профилем. С таким ребенком можно попробовать следующие орально-моторные упражнения:

1.**электрические зубные щетки**. Это быстрый и безопасный способ обеспечить сильную стимуляцию полости рта. Поощряйте ребенка направлять зубную щетку не только на зубы, но и на губы и язык;

**2.сырая/хрустящая еда**. Если возможно, нарезайте еду на длинные и тонкие полоски (как морковные палочки), чтобы ребенок мог хрустеть всей полостью рта. Моделируйте для ребенка хрустящее жевание больших кусков еды;

**3.кулоны для жевания**. Это отличный вариант для детей, которым нужно что-то держать во рту, чтобы успокоиться. Плюс специальные кулоны для жевания неброские и их легко мыть;

жевательная резинка или леденцы. Если для вашего ребенка безопасна жевательная резинка, то это отличная возможность поработать над мышцами щек и языка, одновременно обеспечивая сенсорную стимуляцию. То же относится к леденцам. Одна моя знакомая эрготерапевт называет леденцы на палочке «органайзеры для рта».

Орально-моторные упражнения для развития мышечной силы и навыков имитации

Ребенку трудно удержать содержимое рта во время еды/питья? Ему сложно имитировать различные движения (ребенок понимает, что от него хотят, но ему сложно сделать то же самое)? С таким ребенком можно попробовать следующие упражнения:

**1.питье через соломинк**у. Чем уже трубочка и чем гуще напиток, тем больше усилий нужно будет прилагать;

**2.гигиеническая помада**. Перед занятиями, направленными на развитие речи, попробуйте усилить сенсорное восприятие губ с помощью ароматизированной гигиенической помады. Это обеспечивает тактильную обратную связь и помогает лучше осознавать собственные губы;

**3.мыльные пузыри.** Выдувание мыльных пузырей требует напряжения мышц щек и координации дыхания. По возможности объединяйте это занятие с речью, поощряя ребенка говорить, например: «Пузыри! Смотри, пузыри! Вверх, вверх, вверх!»;

корчить смешные рожи перед зеркалом. Делайте это по очереди, поощряя ребенка повторять за вами. Когда вы изображаете что-то (например, надуваете щеки или преувеличенно жуете), моделируйте движение медленно и преувеличивайте его;

многократно повторяйте речевые звуки во время игры, которая нравится ребенку. Повторяйте речевые звуки и поощряйте ребенка повторять их за вами. Например, динозавр идет «топ-топ-топ», машина едет «бу-бу-бу». Умение повторять отдельные речевые звуки — необходимый этап, который ведет к развитию речи;

поддерживайте визуальные модели. Мы знаем, что для имитации звуков их важно чувствовать, слышать и видеть. Старайтесь сделать так, чтобы ваше лицо было в поле зрения ребенка, издайте смешной звук, позвольте ребенку прикоснуться к вашим губам, когда вы произносите звук. Привлекайте внимание ребенка к вашему рту, в том числе к движениям языка.

Наиболее эффективными оказываются те упражнения, которые вы включаете в повседневный распорядок дня ребенка и которые становятся для него рутиной.

 Подготовила :

 Учитель-логопед

 Суворова О.А.